

文化承傳 連結多元

第十屆亞洲文化合作論壇在港舉行

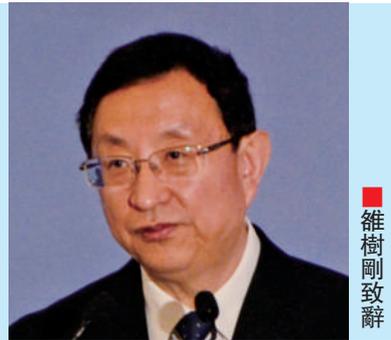


■特首林鄭月娥（左六）主持大會
晚宴歡迎各國文化部長及高層官員

由香港特別行政區政府民政事務局主辦之「亞洲文化合作論壇2017」於11月28至29日在港盛大舉行，論壇首創於2003年，今已步入第十屆，在最受矚目的亞洲文化部長座談會中，共有十個亞洲國家的文化部長和高層官員出席，就如何深化文化合作和推廣藝術文化發展分享交流、促進共榮。



■劉江華致辭



■維樹剛致辭

今年的座談主題為「文化承傳 連結多元」。除國家文化部長維樹剛致辭外，與會的菲律賓、新加坡、泰國、柬埔寨、韓國、老撾、日本、哈薩克斯坦共和國和吉爾吉斯共和國文化部長和高層官員也分別發言。哈薩克斯坦共和國和吉爾吉斯共和國是首次參加論壇的「一帶一路」沿線國家。此外，內地省市和澳門的高層文化代表亦有派員出席論壇。

劉江華：全球化、都市化大勢所趨

民政事務局長劉江華致開幕辭，他表示，2017年標誌着香港跨出重要一步，是香港特別行政區回歸祖國的二十周年。為慶祝這一重要時刻，特區政府舉行了一連串的文化藝術活動，而亞洲文化合作論壇是其中重點。多年來，亞洲文化合作論壇已成為區內重要的文化合作活動，而今屆論壇以更大規模和更多「一帶一路」沿線國家的參與，創造了大好機會讓各方集思廣益、凝聚共識。

劉江華續說，今年亞洲文化合作論壇的主題為「文化承傳 連結多元」，倡導發展多元文化、鼓勵和諧共存。他指出，過去數十年，全球化、都市化和科技發展已成為重要趨勢，文化交流活動日益頻繁，文化融合日益普

遍，在此種新形势下，保存傳統文化面臨諸多考驗。而香港身為東西文化的大熔爐，理應向大眾傳揚獨特文化內涵，連結多元。

劉江華又指，特區政府已與16個國家簽署了文化合作諒解備忘錄，借此建立文化網絡。他表示，香港會繼續加強與其他國家的文化交流與合作，搭建好文化交流橋樑，促進香港及亞洲各國文化藝術的發展。如今年即資助千餘名學生前往18個「一帶一路」沿線國家考察學習。

維樹剛：「一帶一路」帶來文化合作新契機

維樹剛致辭表示，今年是香港回歸祖國二十周年，中央政府一貫對香港繁榮發展給予高度的關懷和支持，他相信，在國家的大力支持下，香港在國家的對外文化交流與合作中也將發揮更大作用。

維樹剛續說，世界正處於大發展大變革大調整時期。隨着世界多極化、經濟全球化、社會信息化、文化多樣化深入發展，各國相互聯繫和依存日益加深，各國各民族文化正以巨大的規模和速度進行交流交融。他認為論壇應有如下理念：弘揚亞洲各國各民族文明成果，促進不同文化共同繁榮；尊重文明多樣性，促進不同文化和諧發展；把握文明互補性，促進文

化成果互鑒共享。

同時，「一帶一路」倡議為文化合作帶來新契機。因而維樹剛建議，一要夯實政策溝通之路，而要拓寬互鑒互學之路，三要鋪設互利共贏之路，四要架設思想交流之路，最後還要大力支持港澳積極參與亞洲區域和次區域文化合作及「一帶一路」文化建設。他指港澳特區中西文化薈萃，擁有開闊的國際視野、眾多高水平文化管理人才和廣泛的文化影響力，在助力亞洲各國民心相通方面將大有可為。



■維樹剛（左）與張建中於晚宴交談甚歡

簽訂文化合作協議 考察香港文化古跡

除政務司司長張建宗設午宴款待代表團外，行政長官林鄭月娥亦於晚上主持大會晚宴，接待代表團和本地文化界領袖。她亦聯同維樹剛見證了香港特別行政區政府與國家文化部及國家文物局簽訂《內地與香港特區深化更緊密文化關係安排協議書》及《關於文化遺產領域交流與合作更緊密安排協議書》。

出席論壇的代表團下午出席了有關青年和文化發展的專題會議，一為「推動青年參與 持續文化發展」，二為「放眼科技 發展文化」。另外，代表團又往香港歷史博物館參觀了「綿互萬里——世界遺產絲綢之路」大型展覽，並到志蓮淨苑及南蓮園池參觀。